Compagnie les Amulettes

Titou emménage !

Spectacle de clown à partir de 5 ans



Contact

06.34.05.79.99

cielesamulettes@gmail.com

Crédit photos : Marc Brun

L'histoire



Titou, clown au grand cœur pose ses cartons dans un nouvel endroit.

Devant nous, il déballe ses objets, nous fait découvrir sa nouvelle demeure et partage ses petites habitudes.

Du déroulement de son tapis au déballage de ses cartons, tout est rocambolesque et étonnant chez lui.

Une fois installé, il découvre l'inhospitalité de ses voisins : clown au nez bleu, ils le somment de changer pour un nez rouge !

Que va faire Titou ?

Note d'intention



"Depuis que j'ai des enfants, je souhaite que ma mission aujourd'hui, en tant qu'auteur, soit de raconter des histoires qui transmettent des messages importants, en accord avec mes valeurs.
Écrivant un spectacle sur l'emménagement, je rends hommage aux dix déménagements que j'ai faits en cinq ans, mais c'est aussi un outil qui me permet de parler du chamboulement que cela engendre; arriver dans un endroit où personne ne nous connaît est souvent un combat à mener, notamment quand c'est un lieu qui est culturellement, traditionnellement, socialement différent.

Pour parler d'intolérance, de racisme, de discrimination, j'ai besoin d'un personnage tendre et amusant, capable de toucher le public.
C'est ainsi que je fait le choix d'un clown au nez bleu plutôt que le rouge traditionnel."

Gaëtan MARTIN



Note de mise en scène

Pour permettre aux spectateurs de se familiariser dès leur arrivée avec la personnalité loufoque de Titou, le décor a été pensé pour être absurde et burlesque, concret et démesuré, petit et grand.

Les éléments scénographiques illustrent ainsi le clown dans sa largeur, sa grandeur, son extrême : une maison en forme de valise, une boîte aux lettres bancale, des objets tous différents et aussi cocasses les uns que les autres.

Titou est silencieux et s'exprime essentiellement par le corps. Quelques mots et onomatopées viennent ponctuer ses gestes et traduire ses émotions.

Une bande-son mêlant bruitages, musique et voix off accompagne ses aventures, souligne ses expressions et ses chorégraphies, tout en laissant place à des instants empreints de douceur et de poésie.



Tournée

Festival Ségal'Art - *Prendeignes (46)*
Foyer Rural - *Grenade-sur-Garonne (31)*
Théâtre du Grand Rond - *Toulouse (31)*
Théâtre du Chien Blanc - *Toulouse (31)*
Festival Plouf - *Figeac (46)*
Théâtre de la Plume - *Montpellier (34)*
Salle Balène - *Figeac (46)*
Auditorium Oum Kalsoum - *Figeac (46)*
L'Arrosoir - *Figeac (46)*
Noël du Bourg - *Le Bourg (46)*
Centre de loisirs de Grenade - *Grenade-sur-Garonne (31)*
...

GAËTAN MARTIN - JEU, ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE



Formé au Théâtre du Jour à Agen de 2015 à 2018, aux côtés de Pierre Debauche et Françoise Danell, il obtient le DNSPC à sa sortie. En 2019, il fonde sa propre compagnie où il développe un théâtre sensible, accessible et ancré dans le réel.
En parallèle, il collabore avec plusieurs structures artistiques, dont la Compagnie Les Amulettes.

Metteur en scène et comédien, il signe plusieurs spectacles pour le jeune public ainsi que des créations tout public.
Spécialisé dans l'art du clown, il continue d'explorer différentes formes scéniques : théâtre, marionnettes, mime, ... avec un goût prononcé pour le jeu poétique.

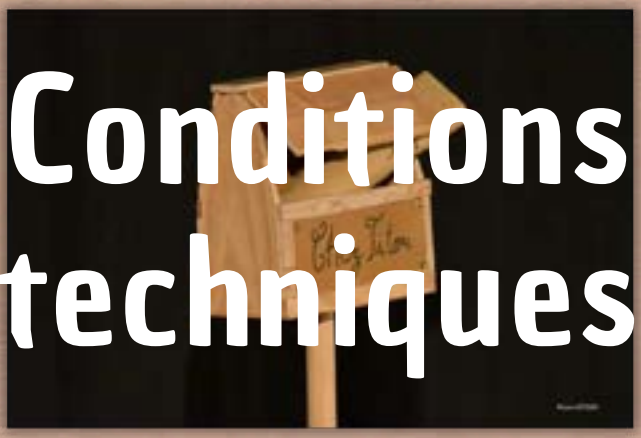
En dehors de la scène, il transmet sa passion en animant des ateliers dans des structures scolaires, médico-sociales et des écoles de théâtre, où il défend une approche ludique et bienveillante de la pratique artistique.



Compagnie Les Amulettes a été créée à Figeac, dans le Lot en juillet 2025.
La direction artistique a été confiée à Céline Granchamp, metteuse en scène et comédienne.

Sans s'inscrire dans une ligne artistique unique et figée, la compagnie revendique une démarche ouverte, nourrie par les échanges, les propositions et les collaborations, afin de favoriser l'expérimentation artistique, l'apprentissage permanent et l'accessibilité de la création théâtrale au plus grand nombre.

À l'image des amulettes, multiples, singulières et porteuses de sens, chaque projet se pense en lien avec son public, son contexte, son intention.



Conditions techniques

Durée : 40 min

Espace scénique : 6m x 4m + fond de scène nécessaire

Temps de montage : 2h

Temps de démontage : 1h30

Matériel lumière et son : fiche technique sur demande

Possibilité de jouer en extérieur à condition d'un sol stable, droit et d'un lieu de repli



Conditions Financières

Prix du spectacle : 600 € TTC
(hors repas, hébergement et transport)
Pas de droit SACD

Photos



















crédit photos : ©Marc Brun



CONTACT

COMPAGNIE LES AMULETTES

06.34.05.79.99

cielesamulettes@gmail.com

: 9 place Champollion
46100 FIGEAC

Lic 2-005415
SIRET : 989 576 210 00011
APE - 9001Z



COMPAGNIE AMULETTES

06.34.05.79.99

cielesamulettes@gmail.com

